

Auf dieser Bank hat mein Leben angefangen. Als Kind war ich ein Außenseiter, ich habe den Schulalltag hinter mich gebracht wie ein Roboter. Mit 13 Jahren wurde ich in das Wannseeforum eingeladen, zu einer Werkstatt für Schülervertreter: Theater, Fotografie, Film – ich habe alles ausprobiert. Seitdem gab es keine Ferien, in denen ich nicht hier war.

Die Tage endeten auf dieser Bank, wir saßen zusammen, schauten auf den See, lachten und diskutierten bis spät in die Nacht. Auf dieser Bank habe ich meine erste Zigarette geraucht und den

MEIN PLATZ

AXEL RANISCH UND EINE BANK AM UFER DES POHLESEES



BILZ/BENJAMIN PRITZKULEIT (2)

Beruf: Regisseur („Dicke Mädchen“), Alter: 29, lebt in: Lichtenberg, Zeit am Platz: viele wichtige Momente seines Lebens

ersten Schluck Apfelkorn getrunken, hier habe ich zum ersten Mal ein Mädchen geküsst und mich zum ersten Mal verliebt, in einen Jungen mit wuscheligem Haar. Später brach er mir auf dieser Bank das Herz.

Unser Werkstattleiter Moritz, mein Mentor, brachte mir in dieser Zeit bei, meine Zukunft selbst in die Hand zu nehmen. Er hat sich 2004 das Leben genommen, und ich saß auf dieser Bank und habe um ihn geweint. Ohne diesen Ort und ohne ihn wäre ich niemals der geworden, der ich heute bin.

Protokoll: Anne Lena Mösken